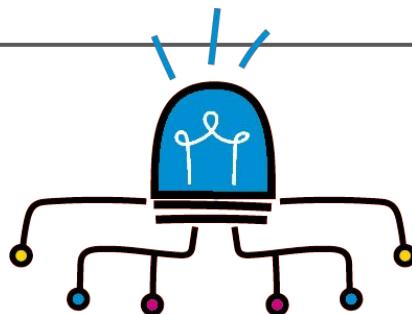
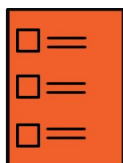


*"Una casa in ascolto".
Dalla lettura ad alta voce all'ascolto di tante voci.*

IC BOBBIO NOVARO TORINO





Una casa in ascolto

Dopo la lettura del libro *"La casa che guarda il cielo"* di Lorenza Farina, gli studenti hanno ricostruito l'alloggio di Anna Frank usando materiali di recupero e tecnologie digitali per la narrazione.

Destinatari: Classe Quinta (21 alunni) sez.B Plesso C.Levi

Discipline coinvolte:

- Italiano
- Storia
- Arte e Immagine
- Tecnologia,
- Musica.

Attività progettata nell'a.s. 2025-2026 da:
Teresa Grotteria



Obiettivi



Obiettivi di apprendimento

Al termine dell'attività, gli studenti saranno in grado di:

- **Progettare e costruire:** Realizzare un modello tridimensionale (plastico) in scala utilizzando materiali di recupero.
- **Argomentare e interpretare:** Esprimere riflessioni personali sul tema della memoria e della restrizione della libertà attraverso una frase di sintesi.
- **Utilizzare strumenti digitali:** Registrare tracce audio e generare QR Code per la fruizione di contenuti multimediali.

Metodologie e valutazione



Metodologie didattiche

Seleziona le **metodologie** più adatte per raggiungere gli obiettivi di apprendimento:

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo | <input type="checkbox"/> Peer tutoring |
| <input type="checkbox"/> Debate | <input type="checkbox"/> Problem-based learning |
| <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale | <input checked="" type="checkbox"/> Project-based learning |
| <input type="checkbox"/> Gioco di ruolo | <input type="checkbox"/> Altro: |
| <input type="checkbox"/> Lezione frontale | |

Cosa valutare

Per valutare l'attività osserva:

- La capacità di lavorare in gruppo per la costruzione del plastico.
- La pertinenza e la profondità riflessiva della frase scelta da ogni bambino.
- L'accuratezza storica nei dettagli inseriti (es. le foto degli attori dell'epoca)

Puoi valutare l'attività mediante:

1. Griglia di osservazione



Preparazione

Durata

Circa due mesi: 16 ore

Setting d'aula

Esempio:

- Tavoli ad isola per la costruzione dei componenti del plastico

Tecnologie e strumenti

Elenca le tecnologie e gli strumenti necessari per l'attività. Esempio:

- **Materiali fisici:** Scatole di cartone, colori, colla, ritagli di giornale, foto di attori degli anni '40.
- **Dispositivi tecnologici:** Smartphone o tablet per le registrazioni audio, PC per il montaggio video.
- **Software:** App per la generazione di QR Code, editor video

Cosa è necessario fare prima dell'attività

- Lettura ad alta voce del libro
- Chiedere ai bambini, nei giorni precedenti, di portare da casa scatole di scarpe di varie dimensioni, tubi di cartone (rotoli di carta igienica o scottex), ritagli di stoffa, tappi e avanzi di legno.
- Stampare in formato miniatura le foto storiche citate nel libro (gli attori cinematografici dell'epoca, le cartoline che Anna appendeva alle pareti) e mappe dell'alloggio segreto per dare riferimenti precisi durante la costruzione.
- Verificare il funzionamento del dispositivo di registrazione audio e assicurarsi di avere una piattaforma (o cartella cloud condivisa) dove caricare i file



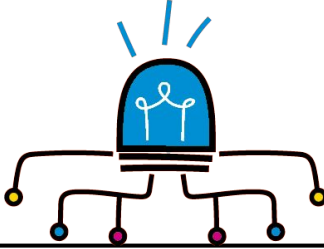
Scaletta: MESE 1: Immersione e Progettazione

Durata	Azioni docente e studente	Strumenti necessari
Settimana 1: Lettura e Analisi.	Lettura ad alta voce di <i>"La casa che guarda il cielo"</i> . Discussione guidata sulle emozioni di Anna e sulla struttura dell'Alloggio Segreto. Identificazione degli elementi chiave (la libreria, l'abbaino, le pareti con le foto).	Libro
Settimana 2: Raccolta e Progettazione	Reperimento dei materiali di recupero (scatole, cartone, scampoli di stoffa). Divisione della classe in piccoli gruppi e assegnazione di ogni "stanza" o settore della casa.	Scatole di scarpe, cartone ondulato da imballaggio, tubi di carta.
Settimana 3: Studio dei Dettagli	Ricerca iconografica sulle foto degli attori degli anni '40 e degli oggetti quotidiani citati nel testo per garantire l'accuratezza storica del manufatto.	Stampe in miniatura di foto d'epoca e cartoline.
Settimana 4: Costruzione Strutturale	Assemblaggio delle scatole di cartone per creare lo scheletro dell'edificio e delle stanze interne.	Materiale di riciclo vario (sughero, stoffa, stuzzicadenti), colla a caldo, tempere.



Scaletta MESE 2: Realizzazione e Digitalizzazione

Durata	Azioni docente e studente	Strumenti necessari
Settimana 5: Arredamento e Micro-Modelling	Utilizzo di materiali di recupero per i mobili (tappi di sughero, fiammiferi, stoffa). Applicazione dei dettagli: le miniature delle foto degli attori sulle pareti e la creazione della libreria/porta.	Stampe, foto, colla e colla a caldo
Settimana 6: Rifinitura Estetica.	Pittura, invecchiamento del cartone con caffè o acquerelli per dare l'idea del tempo, rifinitura delle luci e delle ombre.	Tempere, pennelli
Settimana 7: Scrittura e Registrazione	Scrittura individuale delle "21 frasi di senso". Registrazione delle voci dei bambini per l'audio-guida emozionale.	Con l'aiuto dell'AI (Gemini AI)
Settimana 8: Montaggio e QR Code.	Scatto delle foto finali al plastico. Montaggio del video con musica e voci. Generazione del QR Code e affissione definitiva sul modello per l'esposizione finale.	Tablet/Smartphone per registrazione audio e foto, PC per montaggio video (iMovie), generatore di QR Code online.



Condivisione di materiali prodotti

- griglie di valutazione

https://docs.google.com/spreadsheets/d/17extISJr0Xcv0QP1I3dGS09mp_d0L8c7Da40G6Grq4Y/edit?usp=sharing

- Struttura registrazioni

https://drive.google.com/file/d/1aGwIBtnlrVZr_gZu3tjQiCwMk_rlWtYl/view?usp=sharing

- Video lavoro ultimato

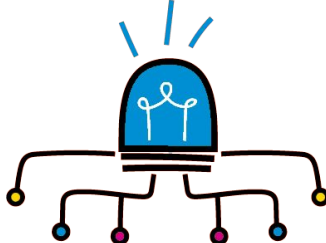
https://drive.google.com/file/d/1TSxX3YurkPm4I_hgtYgg3NkNBBqqw37J/view?usp=sharing

- Foto significative

<https://drive.google.com/drive/folders/1ZxpL0948XxupCsZUZaRtssyoUh-Y4U2y?usp=sharing>

App creazione QR code

[https://www.google.com/search?q=qrcode+gratis&oq=qrcode+gratis&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOdIBCTcwMzRqMGoxNagCCLACAQ&sourceid=chrome&ie=UTF-8&safe=active&ssui=on#:~:text=Generatore%20QR%20\(100,qr%2Dgenerator.ai](https://www.google.com/search?q=qrcode+gratis&oq=qrcode+gratis&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOdIBCTcwMzRqMGoxNagCCLACAQ&sourceid=chrome&ie=UTF-8&safe=active&ssui=on#:~:text=Generatore%20QR%20(100,qr%2Dgenerator.ai)



Consigli e note

Ecco alcuni suggerimenti pratici basati sulla tua esperienza di due mesi, utili per chi volesse replicare il progetto:

La forza del materiale di recupero: Non cercate la perfezione estetica con materiali costosi. L'uso del cartone di recupero, delle scatole di scarpe e dei ritagli di stoffa trasmette ai bambini l'idea che la memoria si costruisce con ciò che abbiamo, rendendo l'attività sostenibile e creativa.

La cura del dettaglio come rito: Incoraggiate i bambini a cercare piccoli oggetti che ricordino Anna (come le foto dei suoi attori preferiti o una piccola penna). Questi dettagli trasformano il plastico da "gioco" a "documento storico", aumentando il rispetto per il manufatto.

Gestione dei tempi: Due mesi sono un tempo corretto. Non abbiate fretta nella costruzione: dedicate le prime settimane esclusivamente alla lettura e alla riflessione emotiva. La fase manuale deve essere la conseguenza naturale del legame affettivo creato con il libro.

Il valore dell'audio: La registrazione delle 21 voci è il momento più potente. Assicuratevi che ogni bambino senta che la propria frase è un pezzo fondamentale del puzzle. Il silenzio in classe durante le registrazioni aiuta a creare un clima di solennità.

Sperimentazione digitale: Usate il QR Code non solo come "accessorio", ma come ponte. Spiegate ai bambini che grazie a quel quadratino, la loro voce può "uscire" dalle mura dell'alloggio e arrivare a chiunque, proprio come ha fatto il diario di Anna.

Risorse consigliate da inserire:

- **Libri:** *La casa che guarda il cielo* (L. Farina) come testo guida; *Il Diario di Anna Frank* per approfondimenti su brani specifici.
- **Siti Web:** Il tour virtuale sul sito della [Casa di Anna Frank \(Anne Frank House\)](#) per visualizzare meglio gli spazi prima di costruire.
- **App:** *Vocaroo* o *Anchor* per registrazioni audio semplici; un generatore di QR Code gratuito (come *QR Code Generator*).
- **Musica:** Colonne sonore delicate per il montaggio video finale (Free)



UNA CASA IN ASCOLTO

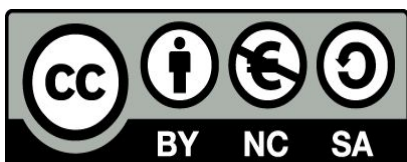
Abbiamo dato **forma** al silenzio dell'Alloggio Segreto con cartone e foto d'epoca, e **voce** alla memoria attraverso 21 riflessioni dei bambini.

Il risultato? Un plastico che non si guarda solo con gli occhi, ma si ascolta con il cuore tramite un QR Code.

Dalla lettura all'empatia, per non dimenticare.

Licenze

Scegli una licenza creative commons da attribuire a questo tuo documento
Scopri [qui](#) cosa sono le licenze Creative Commons



CC BY-NC-SA
Attribuzione – Non Commerciale –
Condividi allo Stesso Modo