



# Documento di progettazione e condivisione dell'attività didattica



**Boosting** Digital  
Capacity





# EQUILIBRIAMOCI

L'attività prevede una serie di riflessioni autonome e guidate sui vari tipi di «equilibrio» che possiamo incontrare nella vita di tutti i giorni:

- equilibrio emotivo
- equilibrio ambientale
- equilibrio con il digitale

Classe 5° primaria

Discipline coinvolte:

- Ed. civica
- Lingue
- Tecnologia

Attività progettata nell'a.s. 2024-2025 da:  
Sonia Venini dell'istituto I.C. Salvemini Torino



# Obiettivi



## Obiettivi di apprendimento

### **Al termine dell'attività, gli studenti saranno in grado di:**

- Riconoscere i vari equilibri che circondano la loro realtà
- Spiegare il proprio equilibrio emotivo
- Analizzare un'opera cinematografica in funzione dei macro equilibri individuati
- Progettare e costruire un robottino

### **Al termine dell'attività gli studenti conosceranno:**

- I meccanismi del loro funzionamento emotivo
- La relazione tra micro e macro sistema
- I processi di organizzazione e di collaborazione che portano alla costruzione di un oggetto complesso

# Metodologie e valutazione



## Metodologie didattiche

- |                                                               |                                                            |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo | <input checked="" type="checkbox"/> Peer tutoring          |
| <input type="checkbox"/> Debate                               | <input checked="" type="checkbox"/> Problem-based learning |
| <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale   | <input checked="" type="checkbox"/> Project-based learning |
| <input type="checkbox"/> Gioco di ruolo                       | <input type="checkbox"/> Altro: .....                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale          |                                                            |

## Cosa valutare

### Per valutare l'attività **osserva**:

- La partecipazione dei ragazzi
- L'ascolto attivo
- Le tecniche adottate per produrre i materiali richiesti
- L'evoluzione del linguaggio specifico
- La riflessione sull'agito

### Puoi valutare l'attività **mediante**:

1. Osservazioni strutturate
2. Rubriche valutative
3. Check list



# Preparazione

## Durata

12 ore

## Setting d'aula

- Tavoli ad isola
- Un tavolo dedicato ai materiali

## Tecnologie e strumenti

Tecnologie e gli strumenti necessari per l'attività:

- Lim
- Materiale di cancelleria (pennarelli, ...)
- Cartelloni
- Set di Lego Spike

## Cosa è necessario fare prima dell'attività

Checklist:

- Suddividere l'attività in più step
- Preparare materiali per guidare le riflessioni
- Fare prove tecniche per guidare la produzione



# Scaletta

Durata	Azioni docente e studente	Strumenti necessari
2 ore	Riflessioni su cos'è l'equilibrio Brain storming sui tipi di equilibrio che conoscono Classificazione delle tipologie e individuazione delle macro aree Ulteriore riflessione sull'equilibrio emotivo (da terminare in autonomia a casa)	Fogli Lim Pennarelli
2 ore	Introduzione delle emozioni in lingua straniera Preparazione degli elaborati in italiano e sostituzione delle parole con le emoji Strutturazione lettere da inviare ai compagni delle medie	Fogli Ppt illustrativo
2 ore + compito a casa	Introduzione al film Wall-e Indicazioni rispetto ai punti di analisi che saranno richiesti Visione del film	Lim
1 ora	Restituzione delle analisi svolte rispetto a Equilibrio ambientale Equilibrio emotivo Equilibrio comunicativo Equilibrio fisico Individuati nel film	Fogli
1 ora	Incontro con le scuole media che descrivono in francese i mostri che vogliono distruggere l'ambiente e difensore del pianeta Restituzione dell'incontro con indice di gradimento	
1 ora + compito a casa	Individuazione e discussione rispetto ai parallelismi tra la realtà e il film Ricerca sulla differenze climatiche insorte negli ultimi 20 anni (confronto con i genitori)	Fogli
2 ore	Costruzione del robottino riprodotto Wall-E.	Lego Spike

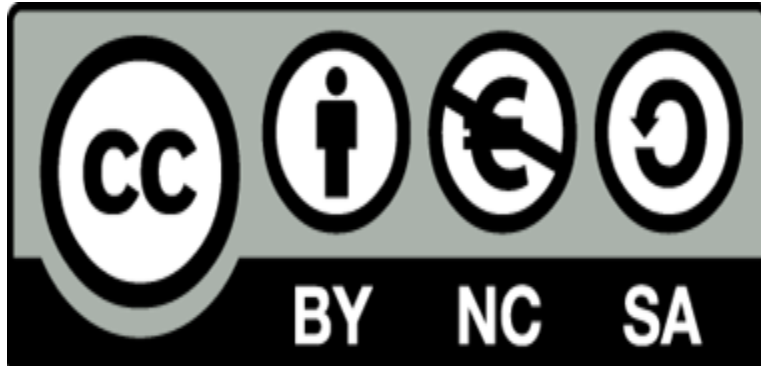


# Condivisione di materiali prodotti

DOPO la sperimentazione



## Licenze



CC BY-NC-SA

Attribuzione – Non Commerciale  
– Condividi allo Stesso Modo