



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo Statale
"LEONARDO DA VINCI - ANNA FRANK"
Via degli Abeti 13 - 10156 Torino
Tel. 011/011 68070 - Fax 011/01168086

toic808002@istruzione.it - www.icdavincifrank.edu.it

C. F. 80094700012



Documento di progettazione e condivisione dell'attività didattica a.s. 2024-2025



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo Statale
"LEONARDO DA VINCI - ANNA FRANK"
Via degli Abeti 13 - 10156 Torino
Tel. 011/011 68070 - Fax 011/01168086

toic808002@istruzione.it - www.icdavincifrank.edu.it

C. F. 80094700012



Scrivi qui il titolo dell'attività

Io ascolto, io racconto

Descrivere brevemente l'attività didattica

Ascolto musicale guidato con relativa spiegazione, possibile uscita didattica a Teatro.

Destinatari

Classi prime, seconde e terze della Scuola secondaria di I Grado

Discipline coinvolte

- Italiano
- Tecnologia

Attività progettata nell'a.s. 2024-2025 da:

Rocco MACRI'

Nome Cognome dell'istituto

I.C. "Leonardo da Vinci-Frank - TORINO



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo Statale
"LEONARDO DA VINCI - ANNA FRANK"
Via degli Abeti 13 - 10156 Torino
Tel. 011/011 68070 - Fax 011/01168086

toic808002@istruzione.it - www.icdavincifrank.edu.it

C. F. 80094700012



Obiettivi

• Obiettivi di apprendimento

Al termine dell'attività, gli studenti saranno in grado di:

- Riconoscere, identificare
- Spiegare, interpretare
- Applicare, eseguire
- Analizzare, organizzare
- Argomentare, valutare

Al termine dell'attività gli studenti conosceranno:

- Conoscere e identificare le caratteristiche del suono
- Saper riconoscere e classificare gli strumenti musicale in base al timbro e alle caratteristiche
- Riconoscere e classificare le formazioni musicali
- Riconoscere e classificare le voci maschili, femminili e bianche, cogliendone le differenze di estensione.
- Conoscere e saper distinguere le diverse forme musicali: Melodramma, concerto, sinfonia, balletto e colonne sonore
- Conoscere e saper distinguere le caratteristiche dei principali stili musicali



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo Statale
 "LEONARDO DA VINCI - ANNA FRANK"
 Via degli Abeti 13 - 10156 Torino
 Tel. 011/011 68070 - Fax 011/01168086

toic808002@istruzione.it - www.icdavincifrank.edu.it

C. F. 80094700012



Metodologie e valutazione

Seleziona le metodologie più adatte per raggiungere gli obiettivi di apprendimento:

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo | <input type="checkbox"/> Problem-based learning |
| <input type="checkbox"/> Debate | <input type="checkbox"/> Project-based learning |
| <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale | <input type="checkbox"/> Altro: |
| <input type="checkbox"/> Gioco di ruolo | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale | |
| <input type="checkbox"/> Peer tutoring | |

Cosa valutare

Per valutare l'attività osserva:

- In itinere per motivare l'effettivo raggiungimento degli obiettivi (prove diascolto)

Puoi valutare l'attività mediante:

- Valutazione dell'attività da parte del docente a posteriori relativamente a: Prove pratiche e verifiche scritte



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo Statale
"LEONARDO DA VINCI - ANNA FRANK"
Via degli Abeti 13 - 10156 Torino
Tel. 011/011 68070 - Fax 011/01168086

toic808002@istruzione.it - www.icdavincifrank.edu.it

C. F. 80094700012



Preparazione

Durata
Ore 2

Setting d'aula

Esempio:

- AULA CLASSICA

Tecnologie e strumenti

Elenca le tecnologie e gli strumenti necessari per l'attività.

Esempio:

- LIM, Touchboard
- Quardone per appunti

Cosa è necessario fare prima dell'attività

Dettaglia qui la tua checklist. Esempio:

- Preparare la presentazione da proiettare in classe
- Preparare gli ascolti con relative schede



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo Statale
 "LEONARDO DA VINCI - ANNA FRANK"
 Via degli Abeti 13 - 10156 Torino
 Tel. 011/011 68070 - Fax 011/01168086

toic808002@istruzione.it - www.icdavincifrank.edu.it

C. F. 80094700012



Scaletta

Durata	Azioni docente e studente	Strumenti necessari
15 minuti	Braistorming	LIM - Touchboard
45 minuti	Ascolto di brani di complessità crescente e loro analisi	LIM - Touchboard
15 minuti	Elaborazione di domande sul riconoscimento di elementi di elementi ritmici, timbrici, stilistici dei brani ascoltati.	
30 minuti	Somministrazione di test a risposta multipla	
15 minuti	Restituzione dei risultati dei test somministrati con relativa spiegazione delle correzioni effettuate	

Condivisione di materiali prodotti

Per valorizzare e condividere al meglio l'esperienza si possono inserire foto, testi, screenshot, immagini, risorse utili.

Esempio:

- griglie di valutazione o questionari di gradimento utilizzati
- raccolta di lavori prodotti dagli studenti
- foto significative

Consigli e note

E' possibile reperire eventuali ascolti al seguente link:

<https://sites.google.com/view/laprofester/teoria-musicale/gli-strumenti-musicali-1/ascolti>