



# Documento di progettazione e condivisione dell'attività didattica



**Boosting** Digital  
Capacity





## Rubrica "E' l'ora di piantarla!"

Gli studenti creeranno un podcast radiofonico sulle parti della pianta, descrivendone le funzioni e l'importanza, utilizzando la web-radio scolastica.

**Destinatari:** Ragazzini di 1° media

**Discipline coinvolte:**

- Scienze
- Tecnologia
- Italiano

Attività progettata nell'a.s. 2024-2025 dalla Prof.ssa Luisa Palumbo della Scuola Secondari di I grado dell'I.C. Antonelli Casalegno di Torino.



# Obiettivi



## Obiettivi di apprendimento

### **Al termine dell'attività, gli studenti saranno in grado di:**

- Riconoscere e identificare le principali parti di una pianta (radice, fusto, foglie, fiore, frutto).
- Spiegare e interpretare le funzioni di ciascuna parte della pianta.
- Applicare le conoscenze acquisite per creare un contenuto multimediale (podcast).
- Organizzare e argomentare le informazioni in modo chiaro ed efficace per un pubblico.
- Progettare e creare un podcast esplicativo.

### **Al termine dell'attività gli studenti conosceranno:**

- Le strutture e le funzioni delle principali parti di una pianta.
- I principi base della registrazione e produzione audio per un podcast.

# Metodologie e valutazione



## Metodologie didattiche

Seleziona le **metodologie** più adatte per raggiungere gli obiettivi di apprendimento:

- |   |  |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo | <input type="checkbox"/> Peer tutoring                     |
| <input type="checkbox"/> Debate                               | <input checked="" type="checkbox"/> Problem-based learning |
| <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale   | <input checked="" type="checkbox"/> Project-based learning |
| <input type="checkbox"/> Gioco di ruolo                       | <input type="checkbox"/> Altro: .....                      |
| <input type="checkbox"/> Lezione frontale                     |  |

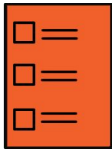
## Cosa valutare

**Per valutare l'attività osserva:**

- La capacità degli studenti di identificare e descrivere correttamente le parti della pianta e le loro funzioni nel podcast.
- La chiarezza, la struttura e la creatività del podcast prodotto.

**Puoi valutare l'attività mediante:**

1. Rubrica di valutazione per il podcast (contenuto scientifico, originalità, qualità audio, capacità espositiva).
2. Osservazione durante le fasi di ricerca e produzione.



# Preparazione

## Durata

6 ore

## Setting d'aula

Esempio:

- Tavoli ad isola
- Un'area dedicata alla registrazione con le attrezzature della web-radio.

## Tecnologie e strumenti

Computer con software di editing audio (es. Audacity), microfoni, cuffie, accesso alla web-radio scolastica, tablet/smartphone per la ricerca, materiale di cancelleria (pennarelli, fogli, cartelloni).

## Cosa è necessario fare prima dell'attività

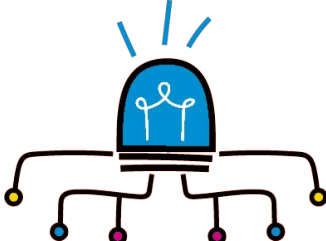
Dettaglia qui la tua checklist. Esempio:

- Preparare il materiale didattico sulle parti della pianta
- Verificare il funzionamento delle attrezzature della web-radio e dei software di editing audio.
- Verificare il funzionamento delle attrezzature della web-radio e dei software di editing audio.
- Suddividere la classe in gruppi di lavoro.



# Scaletta

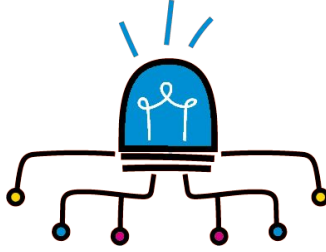
Durata	Azioni docente e studente	Strumenti necessari
30 min	<b>Introduzione e Brainstorming:</b> Il docente introduce l'attività del podcast sulle piante, mostrando esempi. Gli studenti fanno un brainstorming sulle parti della pianta e le loro funzioni.	Presentazione, Lavagna, Pennarelli, Post-it
60 min	<b>Ricerca e Approfondimento:</b> I gruppi di studenti ricercano informazioni dettagliate sulle diverse parti della pianta, raccogliendo curiosità e dati scientifici. Il docente funge da facilitatore, fornendo risorse e supporto.	Tablet/Computer, Libri di scienze, Schede didattiche
60 min	<b>Scrittura del Copione:</b> Ogni gruppo elabora un copione per il proprio podcast, decidendo la struttura (introduzione, descrizione parti, conclusioni, effetti sonori). Azioni del facilitatore: Supportare i gruppi nella stesura di testi chiari e accattivanti.	Fogli, Penne, Matite
90 min	<b>Registrazione del Podcast:</b> I gruppi registrano il proprio podcast utilizzando le attrezzature della web-radio. Azioni del facilitatore: Assistere gli studenti nell'uso delle attrezzature e del software di registrazione, supervisionando la qualità dell'audio.	Microfoni, Cuffie, Computer con software di editing audio
90 min	<b>Editing e Post-produzione:</b> Gli studenti editano il podcast, aggiungendo musica di sottofondo, effetti sonori e ottimizzando l'audio. Azioni del facilitatore: Fornire indicazioni sull'editing audio e sulla post-produzione per migliorare il prodotto finale.	Computer con software di editing audio, Cuffie
30 min	<b>Presentazione e Condivisione:</b> I podcast vengono trasmessi sulla web-radio scolastica o presentati in classe. Segue un momento di feedback e discussione. Azioni del facilitatore: Coordinare la trasmissione e moderare la discussione, fornendo feedback costruttivo.	Proiettore, Impianto audio, web-radio



## Condivisione di materiali prodotti

Link alle puntate dei podcast creati:

- <https://www.youtube.com/watch?v=ZZ0ZDJZXOGA>
- <https://www.youtube.com/watch?v=8eIS07Cf8PE>
- <https://www.youtube.com/watch?v=X7nIBzc59eY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=ZspaK95KfkQ>
- [https://www.youtube.com/watch?v=SUtqknDe\\_WA](https://www.youtube.com/watch?v=SUtqknDe_WA)
-



## Consigli e note

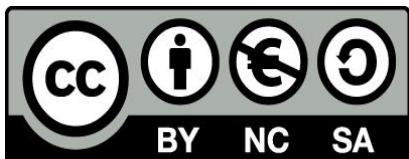
- Incoraggiare la creatività e l'uso di linguaggi diversi (musica, effetti sonori) per rendere i podcast più coinvolgenti.
- Dedicare tempo sufficiente alla fase di ricerca e scrittura del copione per garantire la qualità dei contenuti scientifici.
- Fornire tutorial semplici per l'uso dei software di editing audio, se gli studenti non sono familiari.

DOPO la sperimentazione



POST-IT

# Licenze



CC BY-NC-SA  
Attribuzione - Non Commerciale -  
Condividi allo Stesso Modo