

Dati e informazioni

Strutturare, leggere, comprendere, comunicare dati e informazioni: spunti di riflessioni e analisi per progettare attività da fare in classe

Destinatari: Insegnanti del progetto Boosting Digital Capacity, comunità di pratica, adattabile per utilizzo con studenti

Discipline coinvolte:

- Matematica
- Tecnologia
- Altre materie disciplinari

Attività progettata nell'a.s. 2024-2025

[Team Edtech - Linsk Foundation](#)



Obiettivi



Obiettivi di apprendimento

Al termine dell'attività, gli studenti saranno in grado di:

- Riconoscere il proprio livello di competenza dell'area Data e Information literacy del DigComp
- Usare la costruzione di un artefatto come strumento per rappresentare dei dati
- Analizzare e discutere prodotti editoriali e artefatti per riflettere criticamente su processi di raccolta e rappresentazione di dati
- Usare la raccolta dati come strumento di metacognizione e consapevolezza del proprio apprendimento
- Condividere idee e ispirazioni in un ambiente collaborativo
- Scambiarsi feedback
- Applicare una strategia di coinvolgimento per attività da fare con altri colleghi e in classe

Al termine dell'attività gli studenti conosceranno:

- il quadro di competenze del DigComp e in particolare la sezione sulla data e information literacy
- un modello di cooperative learning per riflettere in modo collaborativo attraverso l'analisi di scenari tematici

Metodologie e valutazione



Metodologie didattiche

Seleziona le **metodologie** più adatte per raggiungere gli obiettivi di apprendimento:

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> x Apprendimento cooperativo | <input type="checkbox"/> Peer tutoring |
| <input type="checkbox"/> Debate | <input type="checkbox"/> Problem-based learning |
| <input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale | <input checked="" type="checkbox"/> x Project-based learning |
| <input type="checkbox"/> Gioco di ruolo | <input type="checkbox"/> Altro: |
| <input type="checkbox"/> Lezione frontale | |

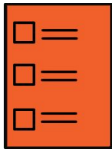
Cosa valutare

Per valutare l'attività osserva:

- **Collaborazione:** I membri del gruppo hanno lavorato bene insieme, rispettando le idee degli altri? Come funzionano le interazioni?
- **Comprensione:** i gruppi sono riusciti ad interpretare in modo coerente le informazioni attraverso gli elaborati prodotti?
- **Progettazione per obiettivi:** i gruppi sono riusciti a produrre delle idee di progettazione didattica sulla base delle competenze scelte?
- **Pensiero critico:** i gruppi sono riusciti a riflettere in modo critico sul tema dei dati e dell'informazione?

Puoi valutare l'attività mediante:

- Osservazione diretta
- Diario di bordo
- Produzione finale di una visualizzazione dati disegnata



Preparazione

Durata

3 ore

Setting d'aula

Esempio:

- Tavoli ad isola
- Un tavolo dedicato ai materiali
- Monitor per proiettare

Tecnologie e strumenti

Tecnologie e gli strumenti necessari per l'attività.

- Materiale di cancelleria (post-it, pennarelli, forbici, colla, scotch...)
- Materiali tipo tinkering con pezzi da riciclo (pon pon, cartoncini colorati, stecchini etc..)
- Computer per chi preferisce scrivere digitalmente
- Fogli per appunti

Cosa è necessario fare prima dell'attività

- ❑ Preparare la presentazione da proiettare in classe
- ❑ Scegliere degli scenari (come quelli allegati nella sezione "condivisione di materiali prodotti") che siano di esempio per stimolare la riflessione su lettura e comprensione dei dati e argomento che si vuole trattare



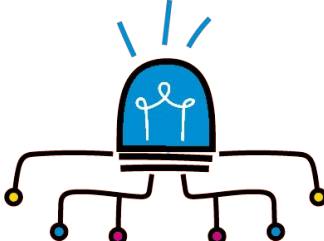
Scaletta

Durata	Azioni docente e studente	Strumenti necessari
5	Accoglienza e obiettivi dell'attività. Introduzione e presentazione. Chiedere a tutti di segnare sempre su un foglio quando: - imparano una cosa nuova - imparano una cosa bella - imparano una cosa utile	SLIDE GUIDA
10	Rompi il ghiaccio... a tema. Cos'è un dato? Rappresenta la tua idea di dato con un disegno su un post-it	SLIDE GUIDA
20	Fai una scultura. Prova rappresentare con una scultura le tue competenze di data literacy. Aiutati con il DigComp.	link o stampa della sezione del DigComp su data literacy
10	Lavoro critico di gruppo 1. Lettura silenziosa degli scenari individuati. In ogni gruppo devono esserci 3 scenari diversi.	Scenari stampati
10	Lavoro critico di gruppo 2 - Ogni membro del gruppo racconta il suo scenario agli altri. racconto dello scenario	post it
15	Lavoro critico di gruppo 3 - Individuare individualmente 3-5 competenze di data literacy presenti negli scenari secondo loro più significative	post it
20	Lavoro critico di gruppo 4 - Individuare in gruppo le 3 competenze prioritarie di data literacy secondo loro più significative pensando al proprio contesto scolastico	A 3 centrotavola, post-it
20	Restituzione Discussione in gruppo su quali sono le competenze più significative su dati, informazione, discipline curriculari coinvolte, competenze curriculari per ordine. Comprendere perchè data skills sono importanti nella scuola e dove sono? Scenari inventati con protagonista bambini in cui c'è una sfida coi dati. Why should i care	SLIDE GUIDA con domande



Scaletta

Durata	Azioni docente e studente	Strumenti necessari
30	I gruppi provano ad progettare un'attività che sviluppi una delle competenze individuate tra le 3 più significative	Template di progettazione attività didattica
20	I gruppi descrivono l'attività progettata	SLIDE GUIDA con domande
20	Metacognizione: realizza un'infografica su cartolina con le informazioni raccolte dall'inizio (cose nuove, belle e utili imparate)	Cartoline bianche



Condivisione di materiali prodotti

Qui puoi scaricare gli scenari utilizzati durante il laboratorio di Boosting Digital Capacity:

https://drive.google.com/file/d/1EX3dwQhGD5mAr6xZE8MTRdayFiejrn4c/view?usp=drive_link

Bibliografia/Sitografia:

<https://www.dear-data.com/theproject>

<https://theguardianfoundation.org/programmes/newswise>

<https://www.visualisingadvocacy.org/>

<https://www.ascuoladiopencoeseione.it/>

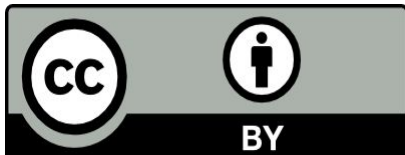
www.neural.it

<https://datadetoxkit.org/it/home>

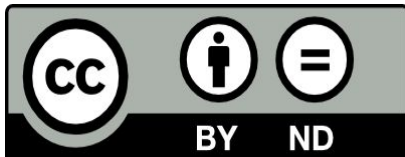
<https://tacticaltech.org/projects/what-the-future-wants/>

Licenze

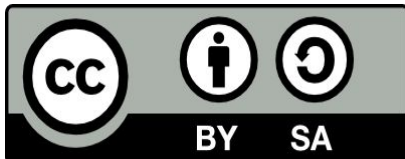
Scegli una licenza creative commons da attribuire a questo tuo documento
Scopri [qui](#) cosa sono le licenze Creative Commons



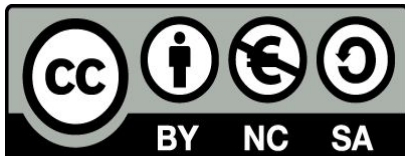
CC BY
Attribuzione



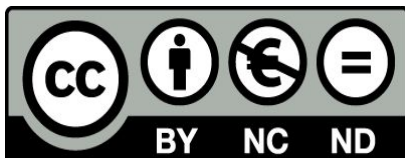
CC BY-ND
Attribuzione - Non Opere Derivate



CC BY-SA
Attribuzione - Condividi allo Stesso Modo



CC BY-NC-SA
Attribuzione - Non Commerciale -
Condividi allo Stesso Modo



CC BY-NC-ND
Attribuzione - Non Commerciale - Non
Opere Derivate